

INSTITUTO ANDALUZ DEL FLAMENCO  
C/ Santa Teresa, 8. 41004 Sevilla  
Tfn. 955 542 023  
institutoandaluz.flamenco@juntadeandalucia.es

CENTRO DE INICIATIVAS CULTURALES  
DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA (CICUS)  
C/ Madre de Dios, 1. 41004 Sevilla

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DEL FLAMENCO  
Plaza de San Juan, 1. Palacion Pemartín.  
11403 Jerez de la Frontera (Cádiz)



Agencia Andaluza de Instituciones Culturales  
**CONSEJERÍA DE CULTURA**

con la colaboración de:



**Ayuntamiento  
de Jerez**



Jerez, 2, 9, 16, 23 y 30 de agosto de 2016

Lugar: **CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DEL FLAMENCO**  
Plaza de San Juan, 1. Palacion Pemartín.  
11403 Jerez de la Frontera (Cádiz)

Hora: **22:00h.**



Agencia Andaluza de Instituciones Culturales  
**CONSEJERÍA DE CULTURA**

colaboran:



Cuando hace una década, desde el Instituto Andaluz del Flamenco comenzamos con la programación anual del ciclo *Cine y Flamenco*, no muchos imaginamos que llegaríamos adonde nos encontramos ahora. No cabe duda que las nuevas tecnologías han facilitado enormemente la proliferación de trabajos en distintos formatos y que cada vez son más los cineastas que ponen su mirada en nuestro Arte. Los cortometrajes, las vídeo creaciones, así como los propios largos, ya fueran ficción o retratos de realidad, se han convertido—como lo fueron desde el comienzo—en el idóneo aliado para mirar, investigar y difundir el Flamenco. Quizá nunca pensamos que, como nos ocurre en esta edición, estrenaríamos un documental grabado en su totalidad con un teléfono móvil. Pero esta expansión tecnológica ya es incontestable.

Para celebrar este Décimo Aniversario, además de las sesiones habituales donde redundamos en la fórmula que nos permite disfrutar de la presencia de los directores o directoras de las distintas películas a proyectar, alrededor del mismo mes de junio, celebraremos dos jornadas con sendas mesas redondas, en las que invitaremos a especialistas en el cine y/o el Flamenco, para analizar el recorrido que ambas artes han desarrollado desde que se conocieron. Una de estas mesas se dedicará expresamente a la presencia de la Mujer en el Cine Flamenco.

En cuanto a las proyecciones, contamos con la misma variedad que hemos venido programando. Viviremos desde dos puntos de vista diferentes el Festival de Jerez; uno de ellos, como apuntábamos más arriba, grabado en su totalidad con un teléfono móvil cuyo resultado sorprende gratamente. Pasearemos por la Isla de San Fernando, con una jugosa vídeo creación y, en otra de las proyecciones, conoceremos más en profundidad a la Familia Fernández, de manos de uno de sus componentes: el guitarrista Paco Fernández en su inédita labor de director de cine. Asimismo, en la única ficción que ofrecemos, viviremos los enfrentamientos entre dos clanes en los suburbios de París: el tratadísimo tema de *Capuletos y Montescos* con atrevida relectura musical, rodado vertiginosamente por el gallo Tony Gatlif.

Tres menciones especiales. La primera, la que abre la programación, *Flamencas*. Estreno absoluto en el que se aborda de forma coral, pero sensiblemente íntima, la presencia de la mujer actual en el Flamenco. La segunda, una vídeo creación dirigida por Isabel Andreu, que nos demuestra la versatilidad de nuestro Arte. Y por último, otro estreno absoluto, un merecido reconocimiento a una de las pioneras en la enseñanza del Flamenco en Andalucía: Cristina Heeren. Como siempre, es obligado agradecer la colaboración inestimable del Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla (CICUS), a la que este año se suma la del Instituto Francés.

Como es habitual repetimos programación los martes de agosto, en el veraniego patio del Palacio Pemartín, sito en Jerez de la Frontera, sede del Centro Andaluz de Documentación del Flamenco. Que ustedes lo disfruten.

M<sup>a</sup> Ángeles Carrasco Hidalgo  
Directora Instituto Andaluz del Flamenco



### FLAMENCAS. Mujeres, Fuerza y Duende

DIRECCIÓN Jonathan González y Marcos Medina  
DURACIÓN 98'  
NACIONALIDAD España  
AÑO 2015  
IDIOMA VOE.



2 agosto

### EGO FORMA

DIRECCIÓN Isabel Andreu  
DURACIÓN 13'  
NACIONALIDAD España  
AÑO 2014  
IDIOMA VOE.



9 agosto

### FLAMENCO SIN FRONTERAS

DIRECCIÓN Filippo Ciardi  
DURACIÓN 105'  
NACIONALIDAD Italia  
AÑO 2016  
IDIOMA VOE (subtítulos en inglés).



16 agosto

### SUEÑA CONMIGO

DIRECCIÓN Antonio Asenjo  
DURACIÓN 34'  
NACIONALIDAD España  
AÑO 2016  
IDIOMA VOE.



### ESCUELA DE FLAMENCOS. Fundación Cristina Heeren

DIRECCIÓN Javier Vila  
DURACIÓN 65'  
NACIONALIDAD España  
AÑO 2016  
IDIOMA VOE.



23 agosto

### BUSCANDO MIS RAÍCES

DIRECCIÓN Paco Fernández  
DURACIÓN 47'  
NACIONALIDAD España  
AÑO 2015  
IDIOMA VOE.



### BOSQUE DE MUSAS

DIRECCIÓN Antonio Mota  
DURACIÓN 63'  
NACIONALIDAD España  
AÑO 2015  
IDIOMA VOE.



### GERÓNIMO

DIRECCIÓN Tony Gatlif  
DURACIÓN 105'  
NACIONALIDAD Francia  
AÑO 2014  
IDIOMA VOSE.  
Con la colaboración del Instituto Francés



30 agosto

Todas las proyecciones darán comienzo a las 22:00 hs. Está prevista la asistencia a la proyección de los directores/as de las películas programadas.

Entrada libre hasta completar aforo.

El Instituto Andaluz del Flamenco no se hace responsable de los contenidos ni opiniones expresadas en los audiovisuales.