

# 10 años de cine y flamenco

## EGO FORMA

(ESTRENO EN JEREZ)

🎬 Isabel Andreu 🕒 13'

🇪🇸 España. V.O.E 📅 2014

Entrada libre hasta completar aforo

## SINOPSIS

*Ego Forma* se trata de una pieza audiovisual de danza, en este caso de flamenco, basada en una experiencia personal e inspirada en una interpretación—también personal—del poema *Muerte en el Olvido*, del poeta Ángel González, interpretado por la actriz sevillana Gracia Carvajal.

El poema da comienzo a la obra, un martinete, cante de las minas, que consta de cinco letras escogidas cuidadosamente para que tuvieran significado dentro del sentido de la obra, e interpretadas por la cantaora cordobesa, afincada en Sevilla, Elena Morales.

## FICHA ARTÍSTICA

**POEMA:** Muerte en el Olvido ÁNGEL GONZÁLEZ - **Intérprete** GRACIA CARVAJAL

**MARTINETE:** Cantaora ELENA MORALES

**Dirección artística** ISABEL ANDREU MORA

**Coreografía** ALICIA MÁRQUEZ e ISABEL ANDREU MORA

**Colaboración coreográfica** ELENA CRISTÓBAL LINARES

**Producción y Baile** ISABEL ANDREU MORA

**Fotografía** ALEJANDRO DARIAS.

## FICHA TÉCNICA

**AUDIO:** Poema MUERTE EN EL OLVIDO

**Estudio** MUTHAFUNK COMPANY, SEVILLA

**Técnico** MANUEL CAYETANO DELGADO.

**MARTINETE:** Estudio ESTUDIO DIGITAL

DOS, SEVILLA **Técnico** MAXI RAMÍREZ

**Producción Musical** FRANCISCO MIGUEL GONZÁLEZ

**Audio Zapateado** ACG PRODUCCIONES MULTIMEDIA

**Técnico** KIKO CASTRO.

**VÍDEO:** Productora DINÁMICA FILMS

**Realización y Cámara** ALEJANDRO DARIAS Y HUGO ALEMÁN

**Edición y Posproducción** HUGO ALEMÁN

**Dirección de Fotografía** ALEJANDRO DARIAS

**Producción** MARÍA EUGENIA GUTIÉRREZ (GENI)

**Ayudante** TAHICHE RODRÍGUEZ



## FLAMENCO SIN FRONTERAS

(ESTRENO EN JEREZ)

🎬 Filippo Ciardi 🕒 105'

🇮🇹 Italia. V.O.E. (subtítulos en inglés)

📅 2016

Entrada libre hasta completar aforo

### SINOPSIS

*Flamenco sin Fronteras* es una película documental independiente que muestra los sentidos más profundos del flamenco hoy en día. Una gran pintura de diferentes pinceladas y colores, una película coral en la que más de 50 personajes principales, a través de la música en vivo y los testimonios personales, cuentan cómo viven el mundo del flamenco, en constante tensión entre las raíces y la contemporaneidad.

Un viaje de descubrimientos, hecho de encuentros intensos en Jerez de la Frontera, Cádiz, Sevilla y otras ciudades y pueblos cercanos, hasta un viaje a Pamplona para el Festival Flamenco on Fire.

Los artistas y aficionados andaluces, españoles y extranjeros se revelan en varios entornos y ambientes, desde festivales como los de Jerez y la Fiesta de la Bulería, hasta lugares muy íntimos, y en diferentes épocas del año, mostrando a través de sus vidas cómo el flamenco es un arte vivo y sin fronteras.

### FICHA ARTÍSTICA (entre otros)

Marco Flores, Olga Pericet, Harumi Hata, Juan Moneo El Torta, Fernando de la Morena, Periquín Niño Jero, José de los Camarones, Diego del Morao, Paco Cepero, Manuel Molina, Alba Molina, Anamarga, Farruquito, José Galván, Paco Suárez, Pepe Habichuela, Jorge Pardo, Rocío Marqués, Leonor Leal, Dani de Morón, Juan Diego Mateos, Javiera De la Fuente, Rocío Molina, Rosario La Tremendita, Maria Rääk, Reyes Vergara, Heliott Baeza, Hana Iridiani, Mateo Garriga...



### FICHA TÉCNICA

**Dirección, fotografía, cámara, sonido, producción** FILIPPO CIARDI **Asistente de rodaje** STEFANO LIUZZO **Logotipo** ELENA CLARI **Diseño gráfico cartel** SHARON NEIRYNCK **Colaboración en contactos con algunos personajes** PAOLA GHIGLIONE.

**Gracias a las personas responsables de los lugares de grabación.**

**En Jerez de la Frontera:** Festival de Jerez y Teatro Villamarta, Fiesta de la Bulería, International Flamenco Institute, Librería Flamencos de Tombuctú, Tablao El Lagar del Tío Parrilla, Peña Los Cernicalos, Tabanco El Pasaje, La Gitanería, Peña Luis de La Pica, Fiesta por la Luna de San Juan, Centro Andaluz de Documentación del Flamenco, La Guarida del Angel, Damajuana, Academia de baile Juan Parra, Sala Compañía, Bar Arriate, Sala Paúl, Bar Casa Gabriela, Havana Café.

**En Pamplona:** Festival Flamenco on Fire, Hotel 3 Reyes y Teatro Gayarre.

**En Sevilla:** Festival de Cante *El Búcaro*, (San José de la Rinconada), Sala rociera La Sevillana.

**Ya:** Café- Bar La Bien Pagá, (Vejer de La Frontera) y Compañía de Danza José Galán.

**A las primeras personas que han apoyado la película:** Leonor Leal, María Barbara Giacometti, Davide Ciardi, Simone Liuzzo, Luisa Ricca, Kaija Virta

**Y gracias también a:** Mi familia, por cuidar de mi casa en Prato, durante mis estancias en Andalucía y, sobre todo, por cuidar mi alma inquieta en la distancia.

**A todas las personas que han colaborado y están colaborando para realizar y distribuir mi primera película.**

**Al arte de la gente** que he encontrado, del lugar que fuera, esperando seguir compartiéndola, en cualquier lugar.